

CONVITTO NAZIONALE  
"CESARE BATTISTI"  
LOVERE

IL  
LICEO  
LINGUISTICO

Sintesi delle Indicazioni Nazionali 15-03-2010

a cura della prof.ssa Scalvinoni e del prof. Lococo

# PREMESSA

I percorsi liceali forniscono allo studente gli

strumenti culturali e metodologici

per una comprensione approfondita della realtà,  
affinché egli si ponga con

atteggiamento razionale, creativo,

progettuale e critico

di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi,  
ed acquisisca

conoscenze, abilità e competenze

sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali.

# PROFILO DEL LICEO LINGUISTICO

La Legge recita testualmente:

“Il percorso del Liceo Linguistico è indirizzato allo studio di più sistemi linguistici e culturali.

Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità, a maturare le competenze necessarie per acquisire la padronanza comunicativa di tre lingue moderne oltre l'italiano, e per comprendere criticamente l'identità storica e culturale di tradizioni e civiltà diverse.” (art.6, comma 1)

## A conclusione del percorso di studi gli studenti dovranno:

- aver acquisito competenze comunicative in tre lingue straniere moderne
- saper comunicare, usando le tre lingue straniere studiate, in contesti sociali e situazioni professionali varie
- conoscere le principali caratteristiche culturali dei Paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie, estetiche, cinematografiche, musicali
- sapersi confrontare con le culture di altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio

Discipline di indirizzo:  
LINGUE STRANIERE

■ INGLESE

■ TEDESCO

■ SPAGNOLO

# LINGUA E CULTURA STRANIERA 1: INGLESE

- sviluppare competenze linguistico-comunicative riconducibili almeno al livello B2 del Quadro Europeo di Riferimento per le Lingue
- sviluppare conoscenze relative all'universo culturale legato alla lingua di riferimento
- sviluppare la consapevolezza di analogie e differenze culturali attraverso scambi virtuali e in presenza, visite e soggiorni di studio, stages formativi in Italia e all'estero

# LINGUA E CULTURA STRANIERA 2 e 3:

## TEDESCO e SPAGNOLO

- sviluppare competenze linguistico-comunicative riconducibili almeno al livello B1 del Quadro Europeo di Riferimento per le Lingue
- sviluppare conoscenze relative all'universo culturale legato alla lingua di riferimento
- sviluppare la consapevolezza di analogie e differenze culturali attraverso scambi virtuali e in presenza, visite e soggiorni di studio, stages formativi in Italia e all'estero.

# AREA UMANISTICA

È considerevolmente approfondita grazie allo studio

- della Lingua e letteratura italiana, elemento essenziale dell'identità di ogni studente e preliminare mezzo di accesso alla conoscenza
- dei fondamenti della Lingua latina, per riconoscere affinità e divergenze con l'italiano e le altre lingue studiate nel corso di studi
- della Storia, intesa come conoscenza degli eventi del passato finalizzata alla comprensione del presente
- della Filosofia, per sviluppare la riflessione personale e il giudizio critico
- della Storia dell'arte, per acquisire la consapevolezza del patrimonio archeologico e artistico europeo

# AREA SCIENTIFICA

L'insegnamento delle discipline scientifiche rientra in un'ottica di formazione completa e flessibile:

- la Matematica, per conoscere e applicare i modelli matematici fondamentali e utilizzare strumenti informatici
- la Fisica, per osservare e identificare fenomeni attraverso il metodo sperimentale
- le Scienze naturali, la cui dimensione sperimentale si esprime attraverso il laboratorio, circostanza privilegiata del "fare scienza"

# PIANO DI STUDI E ORARIO SETTIMANALE

## *Settimana "corta" con il sabato libero*

	1° Biennio		2° Biennio		5°
	1° Anno	2° Anno	3° Anno	4° Anno	Anno
Lingua e letteratura Italiana	4	4	4	4	4
<b>Lingua latina</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	-	-	-
Lingua e cultura Inglese*	4	4	3	3	3
<b>Lingua e cultura Tedesca*</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
Lingua e cultura Spagnola*	3	3	4	4	4
<b>Storia e Geografia</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	-	-	-
Storia	-	-	2	2	2
<b>Filosofia</b>	-	-	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
Matematica**	3	3	2	2	2
<b>Fisica</b>	-	-	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
Scienze naturali***	2	2	2	2	2
<b>Storia dell'arte</b>	-	-	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
<b>Religione cattolica o Att. alt.</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b><i>Totale ore di lezione</i></b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

\*Sono comprese 33 ore annuali di conversazione con il docente di madrelingua


\*\*Con Informatica al primo biennio

\*\*\*Biologia, Chimica, Scienze della Terra

# PROSPETTIVE

- **accesso a tutti i corsi di laurea, in particolare alle facoltà di indirizzo linguistico, economico e della comunicazione**
- **accesso a svariati corsi post diploma**
- **possibilità di inserirsi da subito nel mondo del lavoro, in particolare nel settore commerciale, industriale e turistico (guide turistiche, addetti in aziende import/export, interpreti per uffici pubblici e privati, assistenti aeroportuali e di volo ...)**

# PERCHE' SCEGLIERE IL LICEO LINGUISTICO "CESARE BATTISTI"?

- perché riflette le esigenze del contesto culturale, sociale ed economico locale
- perché è collocato all'interno della struttura del Convitto Nazionale e quindi offre occasioni di arricchimento e crescita diverse rispetto alle altre scuole
- perché è dotato di un laboratorio linguistico molto sofisticato, che permette di applicare le nuove tecnologie allo studio delle lingue straniere
- perché ha tanti spazi attrezzati per lo studio e per le attività ricreative
- perché sono in cantiere tanti progetti ... 

## PROGETTI EUROPEI

- *Scambi culturali*
- *Soggiorni studio*
- *Progetti Comenius*

## CERTIFICAZIONI LINGUE STRANIERE

- *F.C.E. (inglese)*
- *Zertifikat Deutsch (tedesco)*
- *Cervantes (spagnolo)*

## ORIENTAMENTO

- *Open day*
- *Incontri informativi con gli studenti della Scuola Media*
- *Microinserimenti*
- *Riorientamento*

# PROGETTI

## SUCCESSO SCOLASTICO

- *Strategie di recupero: Sportello Help, corsi di recupero, studio assistito*

## CIC - Servizio di ascolto psicologico

- *Promozione del benessere e prevenzione del disagio*

## POTENZIAMENTO DIDATTICO-CULTURALE

- *Rappresentazioni al Teatro alla Scala*
- *Uscite didattiche (conferenze, proiezioni cinematografiche ...)*
- *Viaggi d'istruzione in Italia e all'estero*

## CONVITTIADI

- *Partecipazione a gare sportive organizzate dai Convitti nazionali*

# LABORATORI E SPAZI ATTREZZATI

- Laboratorio linguistico
- Laboratorio di Informatica
- Laboratorio di Scienze
- Biblioteca
- Aula di Artistica
- Aula Magna
- Campetto di calcio
- Campo di pallavolo
- Campo di basket

# IL CONVITTO NAZIONALE "CESARE BATTISTI"

- nel 1626 viene fondato come collegio e trasformato successivamente in seminario
- nel 1763 viene riorganizzato dal Cardinale Molin della diocesi di Brescia e denominato "Seminario di Lovere"
- nel 1891 viene convertito in Convitto Nazionale con Regio decreto
- nel 1918 viene intitolato a Cesare Battisti
- negli anni Sessanta avvengono importanti ampliamenti e un generale restauro dell'edificio
- dal "convitto" al "convitto-scuola" con l'istituzione obbligatoria della scuola media interna e la possibilità di creare un indirizzo di scuola secondaria di 2° grado

# IL CONVITTO IERI

## PERSONAGGI ILLUSTRI CHE VI HANNO STUDIATO E SOGGIORNATO:

- Camillo Golgi, premio Nobel per la medicina nel 1906
- Geremia Bonomelli, diventato vescovo di Cremona
- Giovanni Scalvinoni, il "Beato Innocenzo da Berzo"
- Antonio Guadagnini, pittore, attivo in Valle Camonica nel XIX secolo
- Arcangelo Tadini, sacerdote bresciano fondatore della Congregazione delle Suore Operaie
- Giuseppe Tovini, fondatore della rivista "Scuola Italiana Moderna" e della Banca San Paolo a Brescia
- prof. Luigi Marinoni, autore di un'interessante "Storia di Lovere"

## IL CONVITTO OGGI

Il personale è costituito dagli Educatori, figure professionali che lavorano in sinergia con gli insegnanti e affiancano gli alunni nelle attività convittuali e semiconvittuali.

Le opportunità offerte sono:

- il semiconvitto, dalle ore 13.00 alle ore 18.00, dal lunedì al venerdì, con pranzo, guida e consulenza nello studio e nello svolgimento dei compiti, organizzazione di momenti ricreativi e attività sportive
- il convitto, solo maschile, con soggiorno in istituto dalle ore 20.00 della domenica alle ore 14.30 del sabato successivo e attività come da semiconvitto
- la mensa con cucina interna

The background of the image is a serene landscape featuring a clear blue sky with wispy white clouds at the top, transitioning into a calm blue ocean with gentle ripples. The horizon line is visible in the middle of the frame. The text is centered over this background.

# **ALBUM FOTOGRAFICO**







CAMILLO GOLGI.



*Camillo Golgi*





















BK1000

BK1000

CAMILLE  
GOLGI



274 ————  $\cos^2 \theta + \sin^2 \theta = 1$   
Equation in  $\cos^2 \theta$   
and  $\sin^2 \theta$



TAKI, K. (2)





















CONVITTO NAZIONALE  
"CESARE BATTISTI"  
LOVERE

IL  
LICEO  
LINGUISTICO

Sintesi delle Indicazioni Nazionali 15-03-2010

a cura della prof.ssa Scalvinoni e del prof. Lococo